

# LA MATERIA

*Materia es lo que somos, lo que el mundo perceptible es. El efecto de petricidad, donde el tiempo marca su huella, comunica a mi espíritu preguntas. Enigmas que están para ser resueltos o por lo menos tratar de hacerlo.*

*Una mancha... ¿Cómo se formó? ¿Qué historias guarda a lo largo de su formación? ¿Cuáles son sus secretos? Esa materia marcada, trabajada, desdibujada de lo que fue su inicio me induce al trabajo. Por ello la pintura no es más que materia y color.*

*Hablo del tiempo, otro elemento importante de la materia. Sin él, la esencia de esta no sería. El marca, deja huella, trazos que comunican algo al conocimiento, a lo racional o a lo espiritual. Trazos que la abstracción nos permite reinterpretar y reinterpretar es buscar "verdades" sumergiendonos en un mundo impreciso, donde la intuición cuenta, donde la fantasía se expande, donde la especulación no es sólo admitida sino necesaria. En este estado encontramos respuestas relativas que pueden ser condicionadas por el azar.*

*La Materia es fuerza en trabajo puro, de resistencia, de regeneración. Ella se agudiza cuando el color la invade con su sinfonía, conectándola con la esencia espiritual del Hombre. Materia y color... Medios de comunicación.*

*Comunicación dirigida a la interioridad humana, diferentes sensaciones pueden ser generadas de un mismo cuerpo en instantes diferentes:  
Angustia, felicidad, placer, etc...*

*El Arte es un producto del Hombre para el Hombre, es goce o disgusto, es alegría o tristeza, es placer o rechazo; pero siempre es comunicación. No busco respuestas eternas, me busco y eso es sano. Pinto por necesidad, pinto por mí y comunico mis resultados al espectador; el a su vez halla encontrará sus conclusiones.*

*Somos pregunta infinita, millones de mundos que difieren o se acoplan, mundos que comunican y se alejan; el Arte resulta una parte de ésta comunicación, el nutre y nos da la Libertad y así se entabla un diálogo, nos acercamos y alejamos, se trata de un ciclo perpetuo; dado por pequeños momentos, instantes que vale la pena vivir.*